

Das irdische Leben

Unheimlich bewegt (♩ = 104)

Peter Francesco Marino (*1968)

Klar in B / Bassklar in B

Horn in F

Viola

Harfe

vvv-o-v-v

Klar

Hrn

Va

Hrf

con forza

Klar

Hrn

Va

sim.

10

Klar *sfz pp*

Hrn *1/4 -Ton -Schwankungen (mit der Hand)*

Va *1/4 -Ton -gliss. sul G*

Hrf *möglichst ohne Akzente*
pp
sfz

13

Klar

Hrn *(1/4 -Ton -Schwankungen)*
ppp

Va *(1/4 -Ton -gliss.)*
s.p. estr. → *pos. nat.*
ppp *gliss.*

Hrf *pp sempre*
non cresc.
poco f *sfz* *poco f*

17

Klar *ord.*
ppp *poco* *flimmernd*
pp

Hrn *sfz sempre*
rasp. *sim.*

Va *sfz sempre* *ord.*
p

Hrf *pp sempre*
G

19

Klar *pp sempre*

Hrn *pp secco* *ff* *pp*

Va *p sempre* *trem.* *sfz*

Hrf *sfz pp* *sfz pp* *sfz pp* *ff* *pp*

21

Klar *pp* *Flzg.* *gliss.* *gis1 greifen* *p*

Hrn

Va *s.p.estr.* *ppp* *pp secco* *pos.nat.* *gliss. sul G* *p* *s.p.estr.* *sfz p*

Hrf

23

Klar *pppp quasi al niente* *ff*

Hrn *poco f*

Va *non cresc.* *p* *pos.nat.* *gliss. sul G*

Hrf *pp* *f* *con forza*

F
H

25

Klar

Hrn

Va

Hrf

f secco non trem.

sfz p

5. (Fis) +

Obertongliss.

sfz sempre

pp subito

sfz

gliss. mit der flachen Hand

p 8vb - 1 l.v.

mph = multiphonic sounds;
verschiedene Mehrklänge, die
der Spieler selbst bestimmt

28

Klar

Hrn

Va

Hrf

mph 1 (poröser Klang)

p

mph 2 (andere Klangfarbe, aber stets fragil)

14. (G) +

13. (A) +

8. (F) +

sfz pp

sfz pp

sfz pp

poco f

p

poco f

p

poco f

p.d.l.t. p

f ord.

p

C

G

33

Klar

Hrn

Va

Hrf

Fltzg.

sfz p

sfz p

sfz p

sfz ff

pp secco

p

poco f

p

più crescendo

poco f

Tempo I° (♩ = 104)

131

Klar *sffz* *sffz* *sffz* *pppp quasi dal niente* *f* *ff*

Hrn *sffz non rasp.* *sffz* *sffz* *pppp quasi dal niente* *f* *ff* *sffz sempre* *ord. trem.* *sul C non vib. non trem.*

Va *sffz* *sffz* *sffz* *pppp quasi dal niente* *ff* *ff* *ff* *ff*

Hrf *sffz* *sffz* *sffz* *ff gliss. mit Fingernagel* *sffz*

8^{vb}-1 l.v.

136

Hrn *sffz sempre* *Fltzg.* *ord.*

Va *ff* *p* *sffz p* *sffz f* *sul G* *sul G/D gliss. sul G* *pp* *f* *sffz* *pp* *trém.* *s.p.estr.* *s.p.*

gliss. sul G *rasp.* *molto cresc.* *ff*

141

Klar *sffz* *ppp*

Hrn *ff* *sffz p* *ord.* *7. (H)* *16. (H)* *14. (Des)* *11. (Es)* *ff* *sffz* *fff*

Va *ff* *p* *sffz p* *ff* *sffz p* *pos.nat. sub. trem.*

143

Klar *sffz* *ff* *sffz pp* *pp*

Hrn *p dolce* *s.p.* *pos.nat.* *ord. Fltzg.* *pppp quasi dal niente* *p* *sffz* *8. (Des)* *secco*

Va *pp* *sffz* *sffz* *sffz pp* *ord.* *1/4-Ton-gliss. sul D.* *ff* *ord.* *sffz* *trém.* *sffz* *sffz* *poco f*

Hrf *poco f* *sffz* *f* *p* *sffz*

E *G* *A#*
D *C*

147

Klar *Flzg.*
p *p sempre*

Hrn *Flzg.*
p *ff* *gliss.* *non trem.* *fffz* *fffz* *fffz* *ff* *ord.* *1/4-Ton-gliss. sul G* *gliss. sul G* *fffz* *fffz*

Va *fff* *fffz* *fffz* *fffz* *ff* *fffz p*

Hrf *mp* *non cresc.*

150

Klar

Hrn *fffz* *legato* *fffz sempre*

Va *fff* *poco f* *p secco* *fffz p* *fffz*

Hrf *fffz* *fffz* *fffz* *mp*

H \flat C #

153

Klar *ord.*
fffz p *f* *p* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *p*

Hrn *pp secco* *pp secco* *p*

Va *pp secco* *p*

Hrf *p.d.l.t.* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *A* *D* *p*

157

Klar *sffz* *Fltzg.* *pp* *non cresc.* *ord.* *Fltzg.* *ff* *pp*

Hrn

Va *sffz* *pp* *s.p.estr.* *pos.nat. espressivo* *f* *pp* *sfz* *pp* *ff* *pos.nat.*

Hrf *p* *sffz* *D* *sfz* *F* *G* *pp* *f* *pp* *sffz* *E* *p* *gliss. mit d. ft. Hd.* *8vb* *L.v.*

161

Klar *ord.* *f* *p* *pppp* *quasi dal niente*

Hrn *espressivo* *Fltzg. 3 (E)* *Fltzg. 3 (Fis)* *11. (H)* *pp* *ff* *pos.nat.*

Va *pp* *poco f* *espressivo* *s.p.* *pos.nat.* *s.p.estr.* *pp* *fff*

Hrf *pp* *poco f* *p* *ppp* *sfz* *sfz* *Ab* *C* *D*

164

Klar *ff* *pp* *ff* *sfz* *wie ein Aufschrei* *Zahnklang*

Hrn *ppp* *ff* *p* *ff*

Va *ppp* *sfz* *p* *détaché* *sfz* *p* *sfz* *f* *ff* *ff* *rasp.* *ord.*

167

Klar *espressivo*
pppp quasi dal niente *f* *pppp quasi al niente*

Hrn *ppp* *ff* *pppp quasi al niente*

Va *pp* *fff* *pp* *mf* *pp sempre*
non rasp. *rasp.* *ord.* *non rasp.* *sub. trem.* *s.p.estr.*

Hrf *f dolce* *Db*

173

Klar *ord.*
sffz sempre *sffz sempre* *sffz*

Hrn *sffz sempre* *sffz sempre* *sffz ord.* *V*

Va *molto cresc.* *sffz sempre* *sffz pp*

Hrf *sffz* *sffz* *ff* *brutal gliss. mit Fingernagel* *fff*
8vb- l.v. *8vb- l.v.*

178

wiegend (♩ = 96)
 meno mosso

Klar *fahl non vib.*
p

Hrn *fahl s.p.estr.* *p secco*

Va *pp sempre*

Hrf *poco f dolce*